

En las últimas tres décadas un gran número de estudios sobre la migración mexicana a Estados Unidos señala la importancia que tiene el género en la estructuración del proceso migratorio y en las formas en que la migración transforma los roles, las relaciones y la ideología de género. En este trabajo se analiza cómo el género ha estructurado la migración internacional en una comunidad indígena oaxaqueña reorganizada en espacios sociales transnacionales. Con base en la experiencia migratoria de tres generaciones de mujeres migrantes zapotecas se exploran los cambios en las relaciones de género en el contexto de la familia y el matrimonio en Oaxaca y Los Ángeles. En este estudio proponemos que la migración zapoteca hacia Estados Unidos se cruzó y entretendió con una serie de cambios en las relaciones de género y las prácticas matrimoniales transformando así la posición de la mujer migrante en la familia y el matrimonio en la comunidad de origen y de destino.